



1st Violin

80 5 2 90

Vla.

Tutti *v* *mf* *cant.*

100

*dim.* *f espr.*

110 *dim.*

*f sub.* *dim.*

120 *p dolce* *pp* *ff*

*pp* *ff*

130 *cresc.*

*ff* *pizz.*

140 7 1 Solo arco 150

Tutti *ff sub.*

1st Violin

Handwritten: *128 for*

Handwritten: *gliss.*

160

170

8

pizz.

*ff*

arco

*mf sub. dolce*

*pp*

180

*grazioso*

190

*cresc.*

*ff*

*pp*

200

*dim.*

*mp*

*senza rall.*

G.P.

210

*p*

3

6

1st Violin

220

*p* *cresc. poco a poco* *cresc. molto*

*f* *sempre cresc.*

230

Più mosso  $\text{♩} = 96$

*ff* *p*

240

*cresc.* *sim.*

*cresc. molto* *f* *cresc.*

250

260

*pizz.* *arco* *brillante*

*ff* *< sf p*

270

*p* *cresc. molto* *fff*

280

*div. 3* *pizz.* *unis. arco* *p* *ff*