

Bass-Clarinete

in Bb

Salomes Tanz

Richard Strauss

Sehr schnell und heftig

30
40

ob.

10
20

30
40

ff

calando

dim.

mf

dim.

Ziemlich langsam. *M. ♩ = 72*

pp

etwas zögernd

E *a tempo.*

30

G

H

T.S.

BASS CLAR

Sehr gemessen. Poco accel. wieder im früheren Zeitmass.

BASS CLAR

accel. viel bewegter. M. ♩ = 126

dim. pp

p pp

cresc. . . f

rit. mf dim. . . p Wieder etwas mässiger.

f acc. wieder etwas mässiger.

poco accel. f allmählich bewegter. dim. . . . pp

X acc. Y Sehr schnell M. ♩ = 168. Z

a b c pp

mf cresc. e

BASS CLAR

E accel.

Sempre più accel.

Etwas langsamer.

Sehr lebhaft.

